

**2987 DIABOLIC E tonar**



**ОПИСАНИЕ**

Головка звукоснимателя с подвижным магнитом Tonar Diabolic E занимает вторую позицию после флагмана в фирменной линейке картриджей голландской компании Tonar и отличается сравнительно высоким показателем выходного напряжения (8 мВ). Модель производится японским брендом Nagaoka в рамках OEM-соглашения.

Корпус картриджа Tonar Diabolic E состоит из металлического основания и ярко-розовой пластиковой «рубашки». Его передняя прямоугольная часть оснащена вставкой, на которую нанесен логотип и оригинальное название модели. Для крепления головки к держателю звукоснимателя имеются два отверстия, выполненные в виде пазов и расположенные на стандартном расстоянии в 12,7 мм друг от друга. Нижняя часть корпуса вместе с кантеливером легко снимается, что значительно облегчает процесс замены иглы. В комплект входит отвертка и набор крепежных винтов.

Микропрофиль алмазной иглы имеет форму эллипса. Общий вес картриджа равен 5 г. Динамическая податливость довольно высока и составляет 6 x 10<sup>-6</sup> см/дин. Поэтому данная модель прекрасно себя чувствует даже в связке с тяжелыми тонармами. Она отличается умением безупречно отслеживать и удерживать дорожку винилового диска. Картридж был специально разработан с учетом возможности его применения в диджейской практике и позволяет использовать классический профессиональный прием – скретчинг (scratching). Требуется достаточно высокая прижимная сила, которая находится в промежутке от 4 до 5 граммов. Оптимальным вариантом согласно рекомендации компании будет показатель в 4,5 г.

Tonar Diabolic E имеет среднее значение показателя разделения каналов (более 18 дБ), а их разбалансировка не превышает двух децибел. Частотный диапазон головки довольно широк. Его верхняя граница достигает 24 кГц. Благодаря большому выходному напряжению обеспечивается высокая чувствительность картриджа. Он может работать практически с любым стандартным фонокорректором, значение входного сопротивления которого составляет 47 кОм.

ММ-картридж Tonar Diabolic E способен обеспечить чистое, точное, открытое и динамичное звучание класса Hi-Fi с мощным ударным басом. Сцена в его исполнении отличается достаточной глубиной и широтой. Модель также сможет достойно проявить себя в качестве головки звукоснимателя для профессионального диджейского проигрывателя.

**ХАРАКТЕРИСТИКИ**

Форма иглы	Эллиптическая
Диапазон частот	20-24000Гц +/-4 дБ
Материал иглы	Алмаз
Баланс каналов	В пределах 2 дБ

ДРУГИЕ ФОТОГРАФИИ

